

1 Tweekerkenwandeling in Zomergem en Ronsele (12 km)

Startplaats: Sporthal Den Boer, Zomergem

Link via RouteYou: <https://www.routeyou.com/r/afatdo>

Routebeschrijving: Sportlaan dan Lt. Dobbelaerestraat naar rechts. Eerste straat links door Park Ter Daelmen naar Daalmstraat. Opnieuw rechts de Eikendreef in tot op het dorpspleintje van Ronsele waar de kerk staat. Even de drukke Ronselestraat en meteen rechts Raymond Leersstraat over de heuvel tot Hoekstraat. Links terug naar Ronselestraat. Rechts vrijwel meteen de drukke baan over: Diepenbeek. Volgen tot voorbij Rijvers, het bos in. Hier aan wandelknooppunt 96, richting 97 volgen naar Keigatstraat. We stappen heel lang over de heuvel, straatnaam Bauwerwaan, tot we links de Bouaerdsdreef kunnen inslaan naar de straat Rijvers. Rechts verder afdalen richting Zomergem. Via Zomerlaan naar de Markt, het gemeentehuis en de Kerk. Hier via Primus Steyaert naar Dekenijstraat en Zandstraat waar we de Brakelingwegel zoeken. Die gaat na het kruispunt met de Kerkhofstraat over in de Langewegel. Via Tuinwijk Motje, Dreef, Strontwegel en Begonialaan komen we opnieuw in Den Boer, aan de sporthal.

Sint-Gangulfuskerk van Ronsele:

Dit leegstaand, barokke parochiekerkje met bijhorend ommuurd kerkhof wordt reeds vermeld in 1105, op het moment dat de bisschop het patronaat van de kerk schenkt aan de Gentse St.-Baafsabdij. Op het kerkhof staan zeven statiën van O.-L.-Vrouw-van-Zeven-Weeën, geplaatst in 1935 door de familie Van Haelst-De Neve. In de gevel staat een beeld van de Heilige Gangulfus in een zandstenen baroknis met erboven het wapenschild van de heren van Ronsele, Adorne, met hun kenspreuk 'Animum Virtute Adorne'.

Gaspar de Draeck (1758-1831):

Belangrijke figuur verbonden aan Ronsele: Gaspar de Draeck. Hij is een belangrijke schakel in de periode van de Brabantse Omwenteling en, uiteindelijk, het ontstaan van België. Hij behoort in 1789 tot het 'Comiteyt Generael der Vereenigde Nederlanden' dat de onafhankelijkheid voorbereidt van de Oostenrijkse Nederlanden, en heel kort leidt tot de eerste Belgische constructie 'Verenigde Belgische Staten', ook wel Verenigde Nederlandse Staten' genoemd.

Keigatbos:

Het Keigatbos ligt op één van de heuvels van de Cuesta Zomergem-Oedelem. De naam is al heel oud en verwijst naar de ondergrond. De klei en stenen zijn moeilijk te bewerken voor landbouwers en daarom is het altijd een gebied van veel bosbouw en jacht gebleven.

Cuesta Zomergem-Oedelem en zicht op kerk van Hansbeke

Deze heuvelrug strekt zich uit van Oedelem over Kleit en Maldegem tot in Ursel, Ronsele en Zomergem. Het is een 'abnormale' geologische glooiing in dit stukje zandig Vlaanderen. Ze markeren wellicht een vroegere kustlijn en zijn tot 30 meter hoog. Op die hoogte ligt bijvoorbeeld de nabijgelegen Drongengoedhoeve al kan je dat daar niet zo goed waarnemen. Op de Bauwerwaan, waar de kerktarenwandeling loopt, is die hoogte veel duidelijker zichtbaar. Op de top kan je heel ver kijken en zie je 'beneden' het Deinse dorp Hansbeke liggen.

Sint-Martinuskerk van Zomergem:

Doorheen de eeuwen is de kerk vele malen hersteld en uitgebreid. Het oudste deel van de kerk is de vroeg-gotische vierkante kruisingstoren van Doornikse kalksteen. De toren dateert al van de 13de eeuw. Tijdens beide wereldoorlogen lijdt de kerk veel schade, dit is voornamelijk te wijten aan de ligging vlakbij het strategische Schipdonkkanaal. Het bijzonder rijke interieur van deze parochiekerk omvat onder meer een rijk gesculpteerde preekstoel van 1868 door P.J. De Cuyper. Beschermd in 1946.

Gemeentehuis van Zomergem:

Het huidige gemeentehuis van Zomergem is gebouwd in 1923. Het vorige (uit 1870) wordt vernield in 1918. Haar strategische positie langs het Schipdonkkanaal maakt de gemeente tijdens het eindoffensief in oktober 1918 tot een ware rampzone. Het huidige gemeentehuis wordt ontworpen door de Gentse architect Valentin Vaerwyck (gerechtsgebouw Dendermonde, provinciehuis in Gent en restauratie belfort Gent). Hij inspireert zich sterk op het gemeentehuis dat hij bouwde voor het 'Modern Dorp' van de Wereldtentoonstelling van 1913 te Gent.

Primus Steyaert (1647–1701)

Van oudsher bezit elk dorp wel een pomp, een belangrijk openbaar centraal punt. Dorpen zijn niet toevallig ontstaan waar gemakkelijk te vinden is. De kleiberg waarop Zomergem rust, zit tjokvol water en dat wisten de Romeinen al. In 1863 heeft men op de pomp een borstbeeld geplaatst van de theoloog Martinus Steyaert, hier geboren in 1647. Hij wordt doctor in de theologie op 28-jarige leeftijd wat bijzonder jong is. Dit bezorgt hem in Zomergem de naam Primus Steyaert.